

Tiếng Hát Thiên Thần

Lm. Hoàng Diệp



1. Đêm thanh nghe tiếng hát của Thiên Thần
2. Đem tin vui Con Chúa đã ra đời
3. Nương thân trên rơm rác giữa hang lừa
4. Đưa tay ra để tỏ cho muôn người
5. Noi theo gương sốt sáng của Thiên Thần



1. chung nhau đàn ca thánh thót hỉ hoan.
2. sinh nơi lều tranh nên Đấng cứu dân.
3. ôi thân Hài Nhi giá rét khổ thay.
4. bao nhiêu tình thương đối với thế nhân.
5. con xin từ đây yêu mến chẳng khuây.



1. Trên Thiên Cung vang xuống cõi dương trần
2. Cho nhân gian cảm mến bao ơn Người
3. Đây Vua ta quản xuất cõi sơn hà
4. Sao ta chưa kịp đến lễ dâng Người
5. Đem ca ngâm triu mến để thông phần



1. ngân nga hòa câu kính chúc hiển vang.
2. chung nhau hòa âm những khúc ái ân.
3. mau vui cùng nhau kính bái Ngôi Hai.
4. dâng tâm hồn ta tiếng hát hỉ hoan.
5. không khen ngàn ơn Chúa xuống xưa nay.

F D7 Gm Am Dm Gm

Glo - - -

Detailed description: This system shows the first three measures of a musical piece. The piano part features chords F, D7, Gm, Am, Dm, and Gm. The vocal line consists of a single note 'Glo' followed by two measures of rests, indicated by horizontal lines.

C C7 F C F C7 F

- - ri - a. In ex - cel - sis - De - o.

Detailed description: This system contains measures 4-6. The piano accompaniment uses chords C, C7, F, C, F, C7, and F. The vocal line continues with the lyrics '- - ri - a. In ex - cel - sis - De - o.' across the three measures.

F D7 Gm Am Dm Gm

Glo - - -

Detailed description: This system shows measures 7-9. The piano part features chords F, D7, Gm, Am, Dm, and Gm. The vocal line consists of a single note 'Glo' followed by two measures of rests, indicated by horizontal lines.

C C7 F C F C7 F C7 F

- - ri - a. In ex - cel - sis - De - - - o.

Detailed description: This system contains measures 10-13. The piano accompaniment uses chords C, C7, F, C, F, C7, F, C7, and F. The vocal line continues with the lyrics '- - ri - a. In ex - cel - sis - De - - - o.' across the four measures.